

## Załącznik nr 1

Sękocin Stary, 18 lipca 2019 r.

### Zapytanie ofertowe nr 04/2019

[dotyczy udzielenia zamówienia prowadzonego w trybie rozpoznania cenowego (postępowanie nie podlega ustawie z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (art. 4 pkt. 8 ustawy), w ramach projektu: „Zagrożenia ekosystemów leśnych – kłęski i przeciwdziałanie”]

#### I. NAZWA ORAZ ADRES ZAMAWIAJĄCEGO

Instytut Badawczy Leśnictwa  
Sękocin Stary, ul. Braci Leśnej 3, 05-090 Raszyn  
NIP 525-00-09-200, REGON 000115832, KRS 00000039417

#### II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie filmu popularyzującego wiedzę nt. zjawisk kłeskowych występujących w lasach pt. „Leśne żywioły” w ramach projektu „Zagrożenia ekosystemów leśnych – kłęski i przeciwdziałanie” realizowanego na zlecenie Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, z elementami animacji, zgodnie ze Szczegółowym Opiszem Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym załącznik nr 1 – Opis Przedmiotu Zamówienia.
2. Wykonawca zobowiązany jest zrealizować zamówienie na zasadach i warunkach opisanych we wzorze umowy stanowiącym Załącznik nr 3.

#### III. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Szczegółowe terminy realizacji zadania znajdują się w Załączniku nr 2 – Opis Przedmiotu Zamówienia.

#### IV. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:
  - 1) spełniają warunki udziału w postępowaniu, dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej. Wykonawca spełni warunek jeżeli wykaże, że:
    - a) w ciągu ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, należycie wykonał na rzecz innych podmiotów:
      - a. co najmniej 5 filmów wykonanych techniką filmową o łącznej kwocie zamówień co najmniej 50 000 zł, w tym:
        - I. co najmniej 2 filmy o tematyce przyrodniczej;
        - II. co najmniej 1 film w formie ok. 20-minutowej;

Zamawiający wymaga udostępnienia filmów wykazanych w doświadczeniu na potrzeby oceny ofert. Zamawiający dopuszcza udostępnienie filmu w Internecie lub dostarczenie do siedziby Zamawiającego wraz z ofertą na płycie DVD.

- b) dysponują zespołem zdolnym do realizacji zamówienia, składającym się z osób, które posiadają doświadczenie w zakresie przygotowania scenariusza, reżyserii, doświadczenia operatorskiego oraz tworzenia animacji na potrzeby filmów, wynikające z udziału w co najmniej 2 zadaniach związanych z przygotowaniem i realizacją materiału filmowego o podobnym charakterze do przedmiotu zamówienia.
2. Zamawiający może, na każdym etapie postępowania, uznać, że Wykonawca nie posiada wymaganych zdolności, jeżeli zaangażowanie zasobów technicznych lub zawodowych Wykonawcy w inne przedsięwzięcia gospodarcze Wykonawcy może mieć negatywny wpływ na realizację zamówienia.
3. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, warunki, o których mowa w rozdz. IV. 1. 2) powinni spełnić Wykonawcy łącznie.
4. Wykonawca może, w celu potwierdzenia spełniania warunków, o których mowa w rozdz. IV. 1. 2), w stosownych sytuacjach oraz w odniesieniu do konkretnego zamówienia, lub jego części, polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków prawnych.
5. Zamawiający jednocześnie informuje, iż „stosowna sytuacja”, o której mowa w rozdz. IV. 4), wystąpi wyłącznie w przypadku kiedy:
  - 1) Wykonawca, który polega na zdolnościach lub innych podmiotach, udowodni Zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia.

## **V. INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI ORAZ PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW, A TAKŻE WSKAZANIE OSÓB UPRAWNIONYCH DO POROZUMIEWANIA SIĘ Z WYKONAWCAMI**

- 1) Osobami uprawnionymi przez Zamawiającego do porozumiewania się z Wykonawcami są Panowie: **Artur Sawicki** i **Mirosław Kwiatkowski**.

## **VI. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ**

1. Wykonawca będzie związany ofertą przez okres **14 dni**. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

## **VII. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWYWANIA OFERT**

1. Oferta musi zawierać następujące oświadczenia i dokumenty:
  - 1) wypełniony **formularz ofertowy** sporządzony z wykorzystaniem wzoru stanowiącego **Załącznik nr 2**, zawierający w szczególności: wskazanie oferowanego przedmiotu zamówienia, łączną cenę ofertową brutto, zobowiązanie dotyczące terminu realizacji zamówienia i warunków płatności, oświadczenie o okresie związania ofertą i wzoru umowy bez zastrzeżeń, a także informację, którą część zamówienia Wykonawca zamierza powierzyć podwykonawcy;
  - 2) zobowiązanie podmiotu trzeciego do udostępnienia zasobów.

## **VIII. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT**

- Oferta powinna być przesłana pocztą na adres Instytut Badawczy Leśnictwa, Informacja Naukowa i Promocja, pok.8B (czynny 800-1500), ul. Braci Leśnej 3, 05-090 Raszyn, z dopiskiem na kopercie oferta Film – Leśne żywoły” (w wypadku ofert przesłanych pocztą decyduje data wpłynięcia oferty) lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: [zywiolywlasach@ibles.waw.pl](mailto:zywiolywlasach@ibles.waw.pl) do dnia **26.07.2019 r. do godziny 14.**
- Wybór ofert zostanie dokonany **do dnia 02.08.2019r.**
- Zamawiający zastrzega sobie nie rozpatrywanie ofert złożonych po terminie.
- Oferent może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę.
- W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
- Zamawiający zastrzega sobie możliwość odrzucenia oferty bez podawania przyczyny, w przypadku gdy będzie ona odbiegać od wymogów niniejszego zapytania ofertowego, bądź nie będzie złożona na odpowiednim formularzu lub też nie zostaną spełnione wszystkie warunki.

## IX. OCENA OFERT

Zamawiający dokona komisyjnej oceny ofert na podstawie następujących trzech kryteriów – ceny, jakości produkcji filmów i koncepcji.

Powyższym kryteriom Zamawiający przypisał następujące znaczenie:

Kryterium	Waga [%]	Liczba pkt.	Sposób oceny wg wzoru
Łączna cena ofertowa brutto	60%	60	$C = \frac{\text{Cena najtańszej oferty}}{\text{Cena badanej oferty}} \times 60 \text{ pkt.}$
Jakość produkcji filmu	20%	20	<p>Jakość animacji, które zostaną zrealizowane w ramach Przedmiotu Zamówienia – 6 pkt., w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Za płynność obrazu – min. 35 FPS – 2 pkt.,</li> <li>• Za rozdzielczość animacji – wyższa niż HD – 2 pkt.,</li> <li>• Za zastosowania animowanych infografik w filmach – 2 pkt.,</li> </ul> <p>Za zaoferowanie przez Wykonawcę wykonania dodatkowych ujęć z zastosowaniem na planie urzędzeń – 5 pkt., w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodatkowa kamera - 1 pkt.,</li> <li>• dron – 2 pkt.,</li> <li>• „szyny” – 2 pkt.,</li> </ul> <p>Za zaoferowanie dodatkowych dni zdjęciowych na tzw. „dokrętki” (do 3 dni, w zależności od decyzji Zamawiającego) – 2 pkt.,</p> <p>Za nakręcenie zdjęć i wyprodukowanie filmu w jakości 4K, z zastrzeżeniem animacji – 3 pkt.,</p> <p>Za doświadczenie reżysera mierzone liczbą wyprodukowanych filmów o tematyce informacyjno-promocyjnej (10), w tym co najmniej dwóch o tematyce przyrodniczej – 4 pkt.,</p>
Koncepcja wizualna filmu	20%	20	<p>Utworzenie Storyboard’ów dla filmu, uwzględniających m.in. takie elementy jak: obrazy/rysunki, dialogi, uwagi, odniesienia, szacowny czas trwania sekwencji, ujęcia kamery – 15 pkt.,</p> <p>Zaoferowanie dodatkowych dwóch dni roboczych na spotkania warsztatowe w siedzibie Zamawiającego mające na celu uzgodnienie koncepcji wizualnej filmów – 5 pkt.</p>
RAZEM	100%	100	

- 1) Całkowita liczba punktów, jaką otrzyma dana oferta, zostanie obliczona wg poniższego wzoru:

$$L = C + J + K$$

gdzie:

- L – całkowita liczba punktów;  
C – łączna cena ofertowa brutto;  
J – łączna liczba punktów przyznana ofercie w kategorii „Jakość produkcji filmów”;  
K – łączna punktów przyznana ofercie w kategorii „Koncepcja wizualna filmów”.
- 2) Ocena punktowa w kryterium „Łączna cena ofertowa brutto” dokonana zostanie na podstawie łącznej ceny ofertowej brutto wskazanej przez Wykonawcę w ofercie i przeliczona według wzoru opisanego w tabeli powyżej.
- 3) Punktacja przyznawana ofertom w poszczególnych kryteriach będzie liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Najwyższa liczba punktów wyznaczy najkorzystniejszą ofertę.
- 4) Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta zostanie oceniona jako najkorzystniejsza w oparciu o podane kryteria wyboru.

## X. DODATKOWE INFORMACJE

Po realizacji zamówienia wymagana jest faktura VAT lub rachunek, na podstawie którego Zamawiający dokona płatności przelewem na konto bankowe w terminie 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury lub rachunku.

Dodatkowych informacji udzielają:

mgr inż. Artur Sawicki, tel. **22 7150 617**, tel. kom. **697 177 388**,

e-mail: [A.Sawicki@ibles.waw.pl](mailto:A.Sawicki@ibles.waw.pl),

mgr inż. Mirosław Kwiatkowski, tel. **22 7150 429**, e-mail: [M.Kwiatkowski@ibles.waw.pl](mailto:M.Kwiatkowski@ibles.waw.pl)

## XI. ZAŁĄCZNIKI

Opis Przedmiotu Zamówienia (OPZ) – Załącznik nr 2

Wzór Formularza ofertowego – Załącznik nr 3

Wzór Umowy – Załącznik nr 4